

Dans le cadre
du centenaire
de **Georges Brassens**

Journée d'études
Brassens.
**Liberté,
libertés**

Bateau Le Roquerols
quai du Maroc, **Sète**
12 novembre 2021

contact : centenairebrassens@ville-sete.fr



BRASSENS
A 100 ANS



Brassens. Liberté, libertés

Liberté de ton

10 h **Louis-Jean Calvet** Professeur émérite de Linguistique · AMU CIELAM
*Politiquement correct, Cancel culture... Brassens aurait-t-il pu débiter au-
jourd'hui ?*

Liberté de la langue

10 h 30 **Joël July** Maître de conférences de Littérature française · AMU CIELAM
La langue de Brassens. Registres en liberté

Brassens et la musique

11 h 15 **Étienne Kippelen** Maître de conférences de Musicologie · AMU LESA
La grille harmonique chez Brassens : du lieu commun à la liberté

Amour et liberté(s)

11 h 45 **Céline Pruvost** Maître de conférences de Littérature italienne · UPJV CERCLL
Amour libre et libertinage dans les chansons de Brassens

Liberté ou non de l'écriture ?

14 h 30 Table ronde – Modérateur : **Joël July**

Jean-Marc Quaranta Maître de conférences de Littérature française · AMU CIELAM
Les brouillons de Brassens

Stéphane Hirschi Professeur de Littérature française · UPHF De Scripto
La prosodie de Brassens

Liberté des reprises

15 h 45 **Cécile Prévost-Thomas** Maître de conférences de Sociologie · Sorbonne Nouvelle CERLIS
*Elles sont pour toi tout' ces chansons ou les libertés prises
par les « héritiers » de Brassens à partir de son œuvre*

Liberté/fidélité du traducteur

16 h 15 **Perle Abbrugiati** Professeur de Littérature italienne · AMU CAER
Pour son livre Piero d'Ostra : réécrire Brassens ?

Entretien avec **Stéphane Chaudier**
Professeur de Littérature française · Université de Lille

Concert

17 h **Perle Abbrugiati / Cyril Achard : Brassens en italien**

